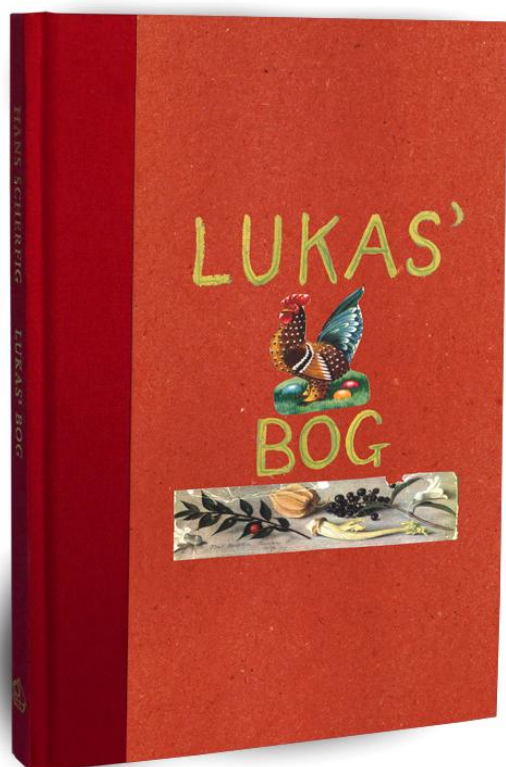


LUKAS' BOG – EN HYLDEST TIL LEGEN NY COLLAGEBOG FOR BØRN & VOKSNE AF DEN FOLKEKÆRE KUNSTNER HANS SCHERFIG

UDKOMMER 16. OKTOBER



Hans Scherfig
LUKAS' BOG

ISBN 978-87-92880-01-7
Hardcover m. lærredsryg
68 sider
Forord af Lukas Scherfig

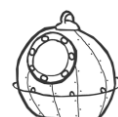
Vejl. pris: 199,00

Forfatteren og billedkunstneren Hans Scherfig (1905-1979) lavede kort før sin død LUKAS' BOG som en personlig julegave til barnebarnet Lukas i 1978.

Bogen består af 60 sider farverige og stemningsfulde billedcollager, hvor Hans Scherfig viser vej ind i en fantasifuld verden fuld af leg, glæde og opdagelse i børnenes øjenhøjde. Samtidig er bogen et unikt og hidtil ukendt kunstværk fra en af Danmarks største kulturpersonligheder.

LUKAS' BOG er den sidste i en serie på i alt fem collagebøger, som Hans Scherfig skabte som gaver til sine børnebørn. Hans Scherfig startede allerede som ung dreng med at lave collager. Hans far, Christian, var direktør for et af Københavns største trykkerier, og han bragte overskydende tryksager med hjem til Hans, som omdannede billederne med lim og saks. Bogen er det sidste større værk, som den folkekære kunstner nåede at lave til sit yngste barnebarn inden sin død i 1979.

Scherfig er mest kendt for sine satiriske romaner og i særdeleshed *Det Forsømte Forår* fra 1940, der af mange betragtes som hans hovedværk. Heri revser han den sorte skole, hvor kæft, trit og retning var normen og fantasi, leg og nysgerrighed var sat permanent i skammekrogen.



Hvor Scherfigs romaner er bidske og satiriske, er hans billedkunst mere optimistisk og fri. Her fandt han et frirum til at udforske glæden og det gode. Hans idylliske junglelithografier findes i dag overalt i de danske hjem, og hvor børn og barnlige sjæle opholder sig. Også hans collager er lavet til børn i deres øjenhøjde og viser den barnlige glæde og opdagelseslyst, som han var så stærk fortaler for.

LUKAS' BOG kan sammen med mange af Scherfigs andre billedkunstværker ses som en hyldest til børnenes magiske verden, en verden som ofte angribes af samfundets skoler og de voksnes opdragelse, men som, når den får plads til at udfolde sig, kan vare hele livet.

Med udgivelsen af LUKAS' BOG gør vi dette hidtil ukendte kunsværk af Hans Scherfig tilgængeligt for første gang til glæde for både børn og voksne. Bogens forord er skrevet af bogens oprindelige modtager, Lukas Scherfig, og udgivelsen er støttet af Statens Kunstråds Litteraturudvalg, Konsul George Jorck og Hustru Emma Jorcks Fond samt Frimodt-Heineke Fonden.

OM FORLAGET NEMO

Nemo er et lille progressivt forlag, der blev startet i 2011 af en gruppe studerende. Forlaget arbejder på forskellige planer med især faglitterære publikationer, men også skønlitteratur, kunst og grafisk materiale, som ikke nødvendigvis passer ind i de store forlags sortimenter. At forlaget er progressivt betyder, at vi arbejder med udgivelsen af bøger og andre medier ud fra et kulturelt og samfundsmæssigt perspektiv snarere end et kommercielt. Vi ønsker at bidrage til kulturlivet, til vores fælles, historiske viden og den almene samfundsdebat. Forlaget er af samme årsag drevet som en frivillig kooperativ forening og er non-profit.

Forfatteren og billedkunstneren Hans Scherfig (1905-1979) var en især kendt for sine junglelithografier og for sine satiriske og samfundsrevsende romaner, bl.a. Den forsvundne fuldmægtig (1938), Det forsømte forår (1940), Idealister (1945) og Frydenholm (1962). Lukas' bog er den sidste i en serie på fem collagebøger og det sidste værk fra den folkekære kunstners hånd.

